DIX-HUITIÈME ANNÉE (32e de la Collection). (N° 15). SAMEDI 11 avril 1829.

Bibliographie DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GEOGRAPHIQUES,

GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

2123. A MM. LES DÉPUTÉS DES DÉPARTEMENS, *assemblés pour la session de* 1829. In-4° de 2 feuilles. Imprim. de Mme veuve Daclin, à Besançon.

2124. ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE GRECQUE, *depuis les tems héroïques jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine*, etc. Par Alletz. In-12 de 21 feuilles 1/6. Impr. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort; à Paris, chez Maire-Nyon, quai Conti, n. 13.

2125. ALMANACH HISTORIQUE ET POLITIQUE *de la ville de Lyon et du département du Rhône, pour l'an de grâce* 1829. In-8° de 29 feuilles 1/2. Imp. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.

2126. ALMANACH ROYAL POUR L'AN 1829. In-8° de 59 feuilles 3/4. Imp. de Guyot, à Paris. — A Paris, chez Guyot.
Cent trente-septième année.

2127. ANALYSE DE LA SOMNAMBULE, ou *l'Arrivée d'un nouveau seigneur*, ballet-pantomime en trois actes, de M. Scribe et Aumer, musique de M. Hérold. Par M. In-8° d'une feuille. Imp. de Suwerinck, à Bordeaux.

2128. ANNALES DU MUSÉE ET DE L'ÉCOLE MODERNE DES BEAUX-ARTS,

ou *Recueil complet de gravures d'après les tableaux des anciennes écoles italienne, allemande, hollandaise*, etc., *les statues et antiquités du Musée royal de France aux différentes époques de son établissement et dans son état actuel, et les meilleures productions des Ecoles françaises ancienne et moderne, tirées des Musées de Versailles, du Luxembourg, des Petits-Augustins, des palais royaux*, etc., etc.; accompagné de descriptions, d'observations critiques et historiques, et d'un abrégé de la vie des artistes. Par C. P. Landon, peintre de feu S. A. R. le duc de Berri, chevalier de la Légion-d'Honneur, conservateur des tableaux des musées royaux, correspondant de l'Institut de France, etc. Seconde édition, entièrement refondue, augmentée et mise dans l'ordre suivant : *Ecole italienne*; — *Ecole flamande, allemande, hollandaise*; — *Ecole française ancienne*; — *Ecole française moderne*; — *Sculpture moderne*; — *Sculpture antique*; — *Architecture*; — *Salons de* 1808 *à* 1827; — *Galerie Giustiniani*; — *Galerie Massias*; — *Galerie anglaise*. — Souscription nouvelle *à un franc* la livraison, composée de 6 planches et de 10 à 12 pages de texte. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné, rue des Grands-Augustins, n. 7.

Voici le plan, la division et l'étendue de l'ouvrage : *Peinture*. Ecole italienne, 8 volumes. — Ecoles flamande, allemande, etc., dont les planches sont en partie ombrées, 4 volumes. — Ecole française ancienne, 3 volumes. — Ecole française moderne, jusqu'en 1808, planches au trait, 2 volumes. — Ecole française moderne, également jusqu'en 1808, planches ombrées, 2 volumes. — Sculpture moderne, 3 volumes. — Sculpture antique, 2 volumes. — Architecture française, 1 volume. — *Supplément*. Salons de 1808, 1810, 1812, 1814, 1817, 1819, 1822, 1824 et 1827, 14 volumes. — Galerie Giustiniani, 1 volume. — Galerie Massias, 1 volume. — Galerie anglaise, 1 volume.

Chaque volume, composé de 60 à 70 planches, avec texte, sera divisé en dix ou douze livraisons, contenant chacune six planches et dix à 12 pages de texte; la dernière livraison du volume comprendra la table des planches et des noms des auteurs.

A dater du 4 avril, on promet le samedi de chaque semaine une livraison de l'Ecole italienne, une livraison de l'Ecole allemande, flamande ou hollandaise, une livraison de l'Ecole française, etc. Cette publication n'interrompra pas celle des Salons, qui a lieu régulièrement tous les samedis, depuis le 15 décembre dernier. Les galeries Giustiniani, Massias et anglaise, seront publiées aussi concurremment.

On peut souscrire séparément à chacune des divisions de l'ouvrage sans rien payer d'avance à Paris, chez Pillet aîné, et chez les principaux libraires et marchands d'estampes.

2129. Art de chauffer, ou *Traité des moyens de mettre à profit la chaleur qui émane des appareils de chauffage*. Par P. Hamon. Principes élémentaires. In-8° de 20 feuilles 5/8, avec 7 planches. Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Malher et compagnie, passage Dauphine. Prix. . . . . 7—50

2130. L'Aventurier français, ou *la Grotte de Zulama*. Par J. Desmarest. (Faux-titres, titres et pages 1-2 de chacun des trois volumes, plus 6 pages blanches.) In-12 d'une feuille. Impr. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Boulland.

Destiné sans doute à des exemplaires d'un ouvrage imprimé hors de Paris.

2131. Bélisaire. Par Marmontel. In-18 de 7 feuilles. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, rue Saint-Jacques, n. 157. Prix. . . . . 0—65

VIe livraison de la *Bibliothèque des amis des lettres* : voyez n. 1596.

2132. Bibliothèque choisie, publiée par un ancien imprimeur. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, rue du Coq-Saint-Honoré, n. 13.

Chaque volume in-8°, de 400 à 450 pages environ, sur papier vélin satiné. Prix de chaque volume. . . . . 2—0

A dater des premiers jours de mai, on promet un volume tous les 15 jours.

2133. Biographie en miniature de la Chambre des pairs. Par J.

Douville. Session de 1829. In-18 de 5 feuilles 13/18. Imp. de Tremblay, à Senlis. — A Paris, au Palais-Royal, chez les libraires.

2134. BOUCLIER CONTRE L'AMOUR, ou *l'Art de se préserver et de se guérir soi-même des maladies secrètes.* Par Morel (de Rubempré). In-18 de 6 feuilles 4/9. Impr. d'Hadamard, à Metz. — A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Martin, n. 34.

2135 CATALOGUE DE TABLEAUX PRÉCIEUX *des écoles anciennes et modernes formant le cabinet de M. le chevalier de Solirène. La vente, aux enchères et argent comptant, en sera faite, salle Lebrun, rue de Cléry, n.* 21, *les* 22, 23 *et* 24 *avril.* In-8° de 4 feuilles 5/8. Imp. de Coniam, à Paris. — A Paris, chez Me Lacoste.

2136. CHAMBRE DES DÉPUTÉS, SESSION DE 1829. *Opinion sur la loi départementale.* Par M. Xavier de Sade, député de l'Aisne. 30 mars 1829. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Lachevardière, à Paris.
Non prononcée.

2137. CHARTE CONSTITUTIONNELLE, précédée de la *Déclaration de Saint-Ouen*, mise en vers par L. M. G********. In-4° de 6 feuilles 1/2. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Guillaume. Prix. 3—0

2138. CONSIDÉRATIONS *sur les grandes opérations, les batailles et les combats de la campagne de* 1812 *en Russie.* Par le colonel N. Okouneff. In-8° de 13 feuilles 1/2. Imp. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Anselin, rue Dauphine, n. 9. Prix. . . . . 3—50

2139. CONTENANCE EN LITRES ET MILLILITRES *de vaisseaux cylindriques d'un centimètre de hauteur, sur des bases de un jusqu'à mille centimètres de diamètre*, etc. In-18 de sept neuvièmes de feuille. Impr. de Verronnais, à Metz. (1828.)— A Metz, chez Verronnais.

2140. COSTUMES DES XIIIe, XIVe *et* XVe SIÈCLES, etc. Par Camille Bonnard. XIe livraison. In-4° d'une feuille, plus 4 planches. — *Id.* XIIe livraison. In-4° d'une feuille, plus 4 planches. Imp. de Selligue, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue du Faubourg-Montmartre, n. 10; chez Rittner, chez Treuttel et Würtz. Prix. . . . . . 5—0
Pour les détails, voyez n. 303.

2141. COURS D'HISTOIRE MODERNE, professé par M. Guizot, revu par l'auteur. XVIIe livraison. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Barbier, à Paris. — A Paris, chez Pichon et Didier, quai des Augustins, n. 47, chez Alex. Mesnier, chez Papinot. Prix de chaque livraison. 0—75
Voyez n. 305.

2142. COURS DE L'HISTOIRE DE LA PHILOSOPHIE, professé par M. Victor Cousin, revu par l'auteur. Onzième livraison. In-8° de 2 feuilles Imprim. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Pichon et Didier, quai des Augustins, n. 47; chez Alex. Mesnier, chez Papinot. Prix. 0—75
Voyez n. 171.

2143. COURS DE LITTÉRATURE FRANÇAISE, professé par M. Villemain, revu par l'auteur. Quinzième livraison. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Barbier, à Paris. — A Paris, chez Pichon et Didier, quai des Augustins, n. 47. Prix de chaque leçon. . . . . 0—75
Voyez n. 306.

2144. COURS DE PHYSIOLOGIE GÉNÉRALE ET COMPARÉE, professé à la faculté des sciences de Paris par M. Ducrotay de Blainville; publié par les soins de M. le docteur Hollard, et revu par l'auteur. Deuxième livraison. In-8° de 2 feuilles. — Troisième livraison. In-8° de 2 feuilles

1/4. Imprim. d'Everat, à Paris. — A Paris, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 13.
Voyez n. 2021.

2145. COURS INDUSTRIELS. *Séance d'ouverture de l'année* 1828-1829. Discours prononcé à l'Hôtel-de-Ville le 27 octobre 1828. Par M. Emile Bouchotte. In-12 d'une feuille. Imp. d'Hadamard, à Metz.

2146. DE LA MATIÈRE IMPOSABLE *au sujet de la taxation des sels.* In-8° de 4 feuilles. Imp. d'A. Pihan Delaforest, à Paris.

2147. LE DÉSIDÉRATUM DE L'ART D'ÉCRIRE, système nouvellement inventé par J. Carstairs pour enseigner l'écriture aux enfans en même tems qu'ils apprennent à lire. Ouvrage destiné à servir d'introduction à la méthode du même auteur, dite *américaine*, traduit de l'anglais et publié sous la direction de M. Carstairs par St. Julien. In-4° d'une feuille 1/2, avec 20 planches. Impr. de J. Didot l'aîné, à Paris. — A Paris, chez Théophile Barrois, et chez Johanneau. Prix. . . 2—0

2148. DISCOURS DE M. ÉTIENNE, *député du département de la Meuse, sur le projet de loi concernant l'organisation des conseils-généraux de département. Séance du* 30 *mars* 1829. In-8° d'une feuille. Imprim. de Chaignieau, à Paris. — A Paris, chez Moutardier, rue Gît-le-Cœur.

2149. DISCOURS DE M. JACQUEMINOT, *député du département des Vosges, sur le projet de loi concernant l'organisation des conseils-généraux de département. Séance du* 30 *mars* 1829. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Chaignieau, à Paris. — A Paris, chez Moutardier, rue-Gît-le-Cœur.

2150. ELVIRE, histoire du tems des Arabes d'Espagne. Par M. L. de Montrol. In-12 de 9 feuilles. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, quai Malaquais, n. 1.

2151. EPÎTRE A M. PERNET. Par un poète de son espèce. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Faivre, à Pontarlier.
Voyez n. 1794.

2152. EXAMEN CRITIQUE *du Cours de philosophie de M. Cousin.* Par M. A. Marrast et une société d'hommes de lettres. Xe leçon. In-8° d'une feuille. Imprim. de Plassan, à Paris. — A Paris, rue de Richelieu, n. 21. Prix. . . . . 0—75

2153. EXAMEN DES FRAGMENS *de M. Royer Collard et des principes de la philosophie de l'école écossaise.* Par le baron Massias. In-8° de 4 feuilles 3/4. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24.

Les *Fragmens de M. Royer Collard* sont publiés dans la traduction des *Œuvres de Thomas Reid.* (Voyez n. 2189.)

2154. EXPLICATION DES OUVRAGES DE PEINTURE ET DE SCULPTURE *exposés au profit de la caisse ouverte pour l'extinction de la mendicité.* Galerie Lebrun. In-12 de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Coniam, à Paris. Prix. . . . . 1—0

2155. FACTUM HISTORIQUE ET JUDICIAIRE *pour Louis-Simon Martineau, homme de lettres et juge au tribunal de première instance de l'arrondissement du Mans.* In-4° de 5 feuilles 1/2. Impr. de Decourchant, à Paris.

2156. FAUNE FRANÇAISE, ou *Histoire naturelle générale et particulière des animaux qui se trouvent en France, constamment ou passagèrement, à la surface du sol, dans les eaux qui le baignent ou dans le littoral des*

mers qui le bornent. Par MM. P. Vieillot, A. G. Desmarest, de Blainville, C. Prévost, A. Serville et Lepelletier Saint-Fargeau. *Texte* XXIe livraison, par M. Saint-Fargeau. In-8° de 5 feuilles. — *Idem.* Planches. Vingt-unième livraison. In-8° d'un quart de feuille, servant de couverture, plus 10 planches. Impr. de Plassan; à Paris. — A Paris, chez Levrault.

2157. La France littéraire, ou *Dictionnaire bibliographique des savans, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs étrangers qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les XVIIIe et XIXe siècles.* Ouvrage dans lequel on a inséré, afin d'en former une Bibliographie nationale complète, l'indication, 1° des réimpressions des ouvrages français de tous les âges; 2° des diverses traductions en notre langue de tous les auteurs étrangers, anciens et modernes; 3° celle des réimpressions faites en France des ouvrages originaux de ces mêmes auteurs étrangers pendant cette époque. Par J.-M. Quérard. Tome II. Deuxième livraison. (CRA-DUC.) In-8° de 19 feuilles 1/2. Imprim. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot père et fils, rue Jacob, n. 24. Prix de chaque demi-volume. 7—50
Papier vélin collé. . . . . 15—0

2158. Galerie lithographiee *des tableaux de S. A. R. Mgr le duc d'Orléans.* Publiée par MM. J. Vatout et J. P. Quenot. XLIXe livraison. In-folio d'une feuille 1/2, plus 3 planches. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris.—A Paris, chez Motte, rue des Marais, faubourg St-Germain, n. 13. Prix. . . . . 15—0
Grand papier. . . . . 25—0

Voyez n. 728.

2159. Galerie médicale, dessinée et lithographiée par Vigneron, avec des notices biographiques et littéraires, par C. T. Doin. Huitième livraison. In-folio de 2 feuilles, plus 4 planches. Imp. de Goëtschy, à Paris. — A Paris, chez Engelmann, cité Bergère. Prix. . . . 6—0

2160. Galerie rabelaisienne, ornée de 76 gravures, ou *Rabelais mis à la portée de tout le monde* Par L. J. C.......n. Première livraison. In-8° de 3 feuilles, avec 13 gravures. Impr. de Pinard, à Paris. — A Paris, galerie de Chartres, n. 2 et 3.

L'éditeur annonce lui-même que les planches sont celles qui étaient dans l'édition de Rabelais donnée par Bastien en l'an VI (1798).

La *Galerie rabelaisienne* aura huit livraisons promises de mois en mois. Prix de chaque livraison. . . . . 2—0

2161. Histoire de la révolution française *depuis l'année* 1789, contenant, etc., écrite jour par jour par un témoin oculaire Deux volumes in-8°, ensemble de 49 feuilles 3/4, avec 2 gravures. Imprim. de Constant-Chantpie, à Saint-Denis. —A Paris, chez Philippe.

2162. Histoire de napoléon, d'après les mémoires écrits à Sainte-Hélène, sous la dictée de ce prince, par les généraux Montholon et Gourgaud, le comte Las Cases, le docteur O'Méara, etc; publiée par J. Dourille, avec portrait et *fac-simile.* Deux volumes in-8°, ensemble de 50 feuilles 5/8. Impr. de Constant-Chantpie, à Saint-Denis. — A Paris, chez Constant Chantpie.

2163. Histoire de napoléon. Par M. de Norvins. Troisième édition, revue, etc. Tome Ier. In-8° de 31 feuilles 3/4, avec 4 portraits, 5 gravures et 8 cartes. Imp. de Pinard, à Paris.—A Paris, chez Thoisnier-Desplaces. Prix. . . . . 12—0

2164. HISTOIRE NATURELLE DES LÉPIDOPTÈRES, *ou Papillons de France*, etc. Par M. P. A. J. Duponchel. Tome VIIe. Deuxième partie. (*Nocturnes*, tome IV, deuxième partie.) V^e livraison. In-8° de 2 feuilles, plus 2 planches. Imprim. de F. Didot, à Paris.— A Paris, chez Méquignon-Marvis, rue du Jardinet, n. 13. Prix de chaque livraison. 3—0
Papier vélin. . . . . 6—0

L'ouvrage aura huit volumes.

2165. L'HOMME A LA LONGUE BARBE. *Précis sur la vie et les aventures de Chodruc Duclos; suivi de ses lettres, orné du portrait de ce personnage mystérieux et d'un* fac-simile *de son écriture*. Par MM. E. et A. Deuxième édition. In-8° de 5 feuilles, plus un portrait et un *fac-simile*. Impr. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

Les auteurs sont nommés dans le *Courrier des tribunaux* du 3 avril.

2166. L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST, traduite par de Bueil. Nouvelle édition. In-12 de 16 feuilles 1/2. Imp. de Mme veuve Gaude, à Nîmes. (1828.) — A Nîmes, chez Mme veuve Gaude.

2167. INSTRUCTIONS FAMILIÈRES *pour la prière du soir pendant le carême*, etc. In-12 de 20 feuilles. Impr. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.

2168. ITINÉRAIRE DE SAINT-PÉTERSBOURG A PARIS ET RETOUR *par la Prusse, la Saxe, les duchés de Hesse et de Bade*. In-12 de 2 feuilles. Imp. de Schuler, à Strasbourg.

2169. ITINÉRAIRE PITTORESQUE DU FLEUVE HUDSON *et des parties latérales de l'Amérique du Nord, d'après les dessins originaux pris sur les lieux*. Par J. Milbert. (Texte.) Tome second. In-4° de 33 feuilles. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Henri Gaugain et compagnie, rue de Vaugirard, n. 54.

Le texte de cet ouvrage ne devait former qu'un volume : voyez les prospectus et n. 3076 de 1828.

2170. JESSY ALLAN, nouvelle anglaise. Par l'auteur d'*Anna Ross*, du *Bon choix*, des *Deux amis*, etc. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez H. Servier, rue de l'Oratoire-Saint-Honoré.

2171. LANCASTRE, ou *l'Usurpation*, pièce en cinq actes, en vers. Par M. d'Epagny; représentée sur le théâtre français de l'Odéon le 31 janvier 1829. In-8° de 9 feuilles 3/4, avec une gravure. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Peytieux, rue Saint-Louis, n. 19, aux Batignolles.

2172. LEÇONS ÉLÉMENTAIRES D'ARITHMÉTIQUE. Par A. Lévesque. In-8° de 9 feuilles 7/8. Impr. d'Ancelle, à Evreux. — A Evreux, chez Ancelle. Prix. . . . . 3—50

2173. LÉGISLATION ANCIENNE ET NOUVELLE, *et jurisprudence tant judiciaire qu'administrative sur les domaines engagés, suivies de l'examen des nombreuses questions que présente la matière, et notamment la loi du 14 ventose an VII*. Par MM. Piet et Rogron. Tome Ier. In-8° de 22 feuilles 1/2. Impr. d'Hippolyte Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Alex Gobelet, chez Videcoq. Prix. . . . . 15—50

2174. LETTRES VENDÉENNES, ou *Correspondance de trois amis en 1823*. Par M. le vicomte Walsh, membre de l'académie de Vaucluse. Quatrième édition, revue, corrigée et augmentée d'une Lettre en réponse au *Constitutionnel*. Deux volumes in-8°, ensemble de 63 feuilles, plus 2 planches. — *Idem*. Trois volumes in-12, ensemble de 42 feuil-

les. Imp. d'A. Pihan Delaforest, à Paris. — A Paris, chez Hivert, quai des Augustins, n. 55. Prix de l'in-8°. . . . . 12—0
L'in-12. . . . . 8—0

2175. LE LIVRE DE POSTE POUR 1829, indiquant, etc. Par A. F. Lecousturier l'aîné. In-12 de 4 feuilles 7/12. Impr. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue des Marais-Saint-Martin, n. 48.

2176. MANUEL DES PERSONNES PIEUSES, ou *Recueil de prières choisies*, etc. Neuvième édition. In-18 de 12 feuilles. Impr. de Leclère, à Paris. — A Paris, chez Leclère, quai des Augustins, n. 35.

2177. LE MARQUIS DE CHABANNES A LA FRANCE. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Goëtschy, à Paris.

En prose et en vers. L'auteur promet au moins 50 lettres dans le cours d'une année, chacune de 4 pages in-4° au plus.

2178. MÉMOIRES D'UN PAUVRE HÈRE. Deux volumes in 12, ensemble de 19 feuilles 5/12. Impr. de David, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Hauteville, n. 41.

2179. MÉMOIRES D'UNE CONTEMPORAINE, ou *Souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la république, du consulat, de l'empire*, etc. Quatrième édition. Huit volumes in-8°, ensemble de 198 feuilles 3/4, avec 2 gravures. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat, quai Malaquais, n. 23. Prix. . . . . 60—0

2180. MŒURS DES ISRAÉLITES ET DES CHRÉTIENS. Par l'abbé Fleury. In-12 de 20 feuilles 1/2. Imp. de Vanackère, à Lille. — A Lille, chez Vanackère. Prix. . . . . 1—50

2181. MONUMENS DES GRANDS MAÎTRES *de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem*, accompagnés de notes historiques; publiés par M. le vicomte L. F. de Villeneuve Bargemont. Seconde livraison. In-8° de 12 feuilles 1/2, plus 20 planches dont 4 doubles. Impr. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez J. J. Blaise.

L'ouvrage formera deux volumes. Chaque volume paraîtra en deux livraisons. Prix de chaque livraison . . . . 10—0
Il y a quelques exemplaires avec les figures sur papier de Chine.

2182. NOTICE D'UN PETIT NOMBRE DE BONS TABLEAUX *des diverses écoles, composant le cabinet de M***, dont la vente sera faite aux enchères, dans son domicile, rue de Bourbon, n.* 17, *le lundi* 6 *avril* 1829, *à midi*. In-8° d'une feuille. Imp. de Coniam, à Paris. — A Paris, chez Me Seigneur.

2183. NOTICE HISTORIQUE *sur l'église cathédrale de Sainte-Croix-d'Orléans*. Par C. F. Vergnaud Romagnési. In-8° d'une feuille 1/2, avec une planche. Imp. de Rouzeau-Montaut, à Orléans.

2184. NOUVELLE. In-16 d'une demi-feuille. Imp. de David, à Paris.

2185. LA NOUVELLE CLARY, ou *le Retour au village*, vaudeville en deux actes. Par MM. Léonce et Petit; représenté sur le théâtre du Vaudeville le 14 mars 1829. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, au Palais-Royal, galerie de Chartres.

2186. ŒUVRES COMPLÈTES DE J. FENIMORE COOPER. Traduction nouvelle. Tomes VII, VIII, IX (*le Pilote*, I, II, III). Trois volumes in-18, ensemble de 18 feuilles 1/2. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Ch. Gosselin, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9, et chez Sautelet. Prix. . . . . 12—0

VIIe livraison de l'édition annoncée en 24 volumes.

2187. OEUVRES COMPLÈTES DE MOLIÈRE, revues avec soin sur toutes les éditions, avec des notes extraites des meilleurs commentateurs, et précédées de notices par MM. Ch. Nodier et A. Martin. Treizième livraison. In-18 de 2 feuilles. Impr. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Boulland, quai des Augustins.

L'ouvrage a été promis en 14 livraisons.

2188. OEUVRES COMPLÈTES DE SIR WALTER SCOTT. Atlas. XXIIIe livraison. In-18 d'un neuvième de feuille servant de couverture, plus 2 titres et 2 planches. — *Idem.* Livraison supplémentaire. In-18 d'un neuvième de feuille servant de couverture, plus 8 planches. Impr. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Gosselin, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9.

2189. OEUVRES COMPLÈTES DE TH. REID, *chef de l'école écossaise;* publiées par M. Th. Jouffroy, avec des fragmens de M. Royer Collard et une introduction de l'éditeur. Tomes II et V. Deux volumes in-8°, ensemble de 51 feuilles 1/4. Impr. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Sautelet, rue de Richelieu, n. 14; et place de la Bourse. Prix. . . . . 14—0

Deuxième livraison de l'édition qui aura 6 volumes à 7 francs.

2190. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Troisième édition. (Tome LXXIV) *Correspondance avec les souverains*, tome II. In-8° de 52 feuilles 1/2. — *Id.* Quatrième édition. In-8° de 52 feuilles 1/2. — *Id.* Cinquième édition. In-8° de 52 feuilles 1/2. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, rue de Vaugirard, n. 17. Prix de chaque volume. . . . . 3—50

LXXVe et dernière livraison de la troisième édition; LXXe de la quatrième; XLVIe de la cinquième.

2191. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. (Tomes VI et VII) *Théâtre*, tomes IV et V. Deux volumes in-8°, ensemble de 65 feuilles 3/4. Imp. de Jules Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères, rue de Vaugirard, n. 17. Prix de chaque volume. . . 3—50

LXe et LXIe livraisons de la première édition publiée par MM Baudouin frères, laquelle sort des presses de M. Didot aîné.

Les 2e, 3e, 4e, 5e éditions publiées par les mêmes libraires sortent des presses de M. Rignoux, et, semblables entre elles, diffèrent beaucoup de la première.

Toutes ces éditions ont été promises en 75 volumes. Les 2e et 3e sont terminées. La première, comme on voit, n'est encore qu'au 61e volume. Le tome IV du *Théâtre* y contient *Sémiramis*, *Oreste*, *Rome sauvée*, *l'Orphelin de la Chine*; le tome V, *Tancrède*, *Olympie*, *le Triumvirat*, les *Scythes*. Dans les deux volumes sont les variantes, préfaces, etc., de ces pièces. Les notices sur chaque pièce sont de M. L. Dubois. Dans cette édition, page 460 du tome VI du *Théâtre*, on lit *Prémare* au lieu de *Brémare*, qu'on a mis jusqu'à nos jours. (Voyez n. 1447, 1683 et 1801.)

2192. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE, avec des remarques et des notes historiques, scientifiques et littéraires. Par MM. Auguis, Clogenson, Daunou, Louis Dubois, Etienne, Charles Nodier, etc. (Tome LXIX) *Correspondance*, III; et (tome VII) *Théâtre*, V. Deux volumes in-8°, ensemble de 65 feuilles 1/2. Imp. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Delangle.

Le tome VI contient *Tancrède*, *Olympie*, le *Triumvirat*, les *Scythes*, avec leurs avertissemens, variantes, etc. Les *Notices* sur ces pièces sont de M. L. Dubois. Le tome LXIX contient la *Correspondance* de janvier 1737 au 30 septembre 1738, avec notes, par M. Clogenson.

Ces deux volumes forment les 61e et 62e livraisons de l'édition annoncée en 75 volumes.

Les tomes 67, 68, 69 de cette édition, formant les trois premiers volumes de la *Correspondance*, contiennent moins de deux volumes de l'édition de M. Lequien, qui a 69 volumes, dont 20 sont pour la *Correspondance*.

2193. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE, avec notes, préfaces, avertissemens, remarques historiques et littéraires. (Tome XII) *Essai sur*

les mœurs et l'esprit des nations, tome Ier. In-8° de 19 feuilles 1/2. Imp. de Trouvé, à Paris.—A Paris, rue Taranne, n. 14. Prix. 2—25
VIIe livraison d'une édition annoncée en 50 volumes.

2194. OEUVRES DE F. B. HOFFMANN. (Tome IX) *Critique*, tome VI. In-8° de 34 feuilles 1/4. Impr. de Lefebvre, à Paris. — A Paris, chez Lefebvre. Prix. . . . . 7—0
VIe livraison de l'édition qui aura 10 volumes.

2195. OEUVRES DE VOLTAIRE, avec préfaces, avertissemens, notes, etc., par M. Beuchot. Tomes XXVI, XXVII et XXVIII, *Dictionnaire philosophique*, tomes I, II, III. (A-ECR.) Trois volumes in-8°, ensemble de 103 feuilles 3/4. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Lefèvre, chez Werdet et Lequien.
IIIe livraison (ou dans l'ordre de publication tomes V, VI et VII) de l'édition annoncée en 70 volumes. Prix de chaque volume. . . . . 4—50
Grand papier dit cavalier, vélin superfin . . . . 7—0
Très-grand papier dit Jésus, vélin superfin. . . . . 15—0
Les faux-titres des deux derniers papiers portent; *Collection des classiques français* (tomes 102, 103, 104).

2196. OEUVRES DE VOLTAIRE. (Tome XXXIV) *Philosophie générale*. tome II. *Théologie, morale*. In-12 de 22 feuilles 1/2. Imp. de Cosson, à Paris. (1821) — A Paris, chez Garnery, rue de l'Observance, n. 10.
L'édition aura 75 volumes, y compris la table.

2197. OEUVRES POSTHUMES DE GIRODET-TRIOSON, *peintre d'histoire*, suivies de sa Correspondance, précédées d'une Notice historique, et mises en ordre par P. A. Coupin. Deux volumes grand in-8°, ensemble de 61 feuilles 3/4, avec un portrait et 5 planches. Imprim. de Paul Renouard, à Paris. — A Paris, chez J. Renouard. Prix. . . 40—0
Dans le premier volume, on trouve *la Peinture*, poëme en six chants, etc.; dans le second: *Héro et Léandre, poëme traduit de Musée*; la traduction d'*Anacréon*; des *Imitations de divers poètes grecs et latins*, etc.

2198. OPINION DE M. LIVINGSTON *sur le duel et sur la manière de le réprimer*. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Constant Chantpie, à St.-Denis. — A Paris, chez Achille Désauges.

2199. LES ORIENTALES. Par Victor Hugo. Troisième édition. In-18 de 10 feuilles 5/6, plus une planche. Impr. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez Ch Gosselin, rue Saint-Germain-des-Prés, n. 9, et chez H. Bossange. Prix. . . . . 6—0
Voyez n. 2229.

2200. L'ORIGINAL, comédie en prose, en cinq actes. In-8° de 9 feuilles. Imp. d'Odobé, à Dijon.

2201. PANORAMA PARISIEN, ou *Nouveau guide des étrangers aux monumens publics*, contenant, etc. Troisième édition. In-18 de cinq neuvièmes de feuille. Impr. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue Mazarine, n. 49.

2202. PETIT DICTIONNAIRE FRANÇAIS-ALLEMAND. Par Fr. G. Edel. In-12 de 4 feuilles 2/3. Imp. de Heitz, à Strasbourg.

2203. PIÈCES A CONSULTER *sur les mœurs et la doctrine de l'abbé Senli*. In-4° de 3 feuilles. Imp. de Fain, à Paris.
Par M. l'abbé Senli.

2204. PLAN D'UN NOUVEAU SYSTÈME GÉNÉRAL *d'enseignement primaire, à l'usage des deux sexes*. Par J. A. A. Gaudi. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Tastu, à Paris.

2205. PONTS-ET-CHAUSSÉES. *Essais sur la construction et la législation*

des travaux publics. Par M. J. Cordier. Tome II. In-8° de 40 feuilles 3/8, avec 5 tableaux. Imp. de Reboux-Leroy, à Lille. — A Paris, chez Carilian-Gœury, quai des Augustins.

2206. PRATIQUE ET PERFECTIONNEMENT *de la greffe en approche sur le pêcher*, contenant, etc. Par C. D. A. Leroy. In-8° de 2 feuilles, avec une planche. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Rousselon.

2207. PROJET DE CABINETS DE LECTURE POPULAIRE *dits* Omnibus, *spécialement destinés aux ouvriers et hommes de journée*, conçu par mademoiselle Holleville, dame sage-femme. In-8° d'une demi-feuille. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Coquillière, n. 44.

2208. PROJET DE LOI *sur la propriété intellectuelle, en remplacement des lois relatives à la propriété littéraire et aux brevets d'invention*. Par J. S. Quiney. In-8° d'une feuille. Imp. de Selligue, à Paris. — A Paris, chez Renard, et chez l'auteur, rue de la Michodière, n. 8.

2209. PROJET DE RÈGLEMENT *sur les manœuvres de l'artillerie*, rédigé par ordre de S. Exc. le ministre de la guerre. Titres I et II. École du canonnier, etc. In-32 de 2 feuilles 3/4. Imprim. de Verronnais, à Metz (1828.) A Metz, chez Verronnais.

2210. QUELQUES CONSIDÉRATIONS *sur les soldes de retraite des officiers-généraux, présentées par le lieutenant-général baron Curto*. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Lavigne, à Bordeaux.

2211. RECHERCHES HISTORIQUES SUR LA VILLE DE SALINS. Par M. Béchet. Tome II. In-12 de 21 feuilles 5/6. Imp. de Mme veuve Daclin, à Besançon. (1828.) — A Besançon, chez Boillot.

2212. RECHERCHES *sur l'amortissement de la dette publique*. Par V. Ymbert. In-8° de 4 feuilles 1/8. Imp. de Rozais, à Brest.

2213. RÉFLEXIONS PRÉSENTÉES A M. LE MAIRE DE BREST par Valambert, directeur privilégié, sur sa gestion du théâtre de cette ville, et en demande de rétrocession. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Rozais, à Brest. — A Brest, chez Rozais. Prix. . . . . 0—75

2214. RÉFLEXIONS SUR LA DEMANDE, *devant les tribunaux, par des prêtres, d'être autorisés à se marier*. Par Ch. G****, octogénaire. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Dondey-Dupré père, à Paris.

2215. LE RÈGNE ANIMAL *distribué d'après son organisation, pour servir de base à l'histoire naturelle des animaux et d'introduction à l'anatomie comparée*. Par M. le baron Cuvier. Nouvelle édition, revue et augmentée. Tomes I, II, IV et V. Quatre volumes in-8°, ensemble de 140 feuilles. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Déterville, chez Crochard.

Les tomes IV et V sont de M. Latreille.

2216. LES RUINES DE PALMYRE, autrement dite *Tedmor au désert*. Par Robert Wood et Dawkins. Septième livraison. In-4° d'une feuille, plus 4 planches. Impr. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Lugan.

L'ouvrage aura 15 livraisons promises de 15 en 15 jours. Prix de chacune, composée de 4 planches et d'une feuille de texte, pour les souscripteurs avant le 30 avril. . . . 1—25
Plus tard. . . . . 1—50

2217. LA SAINT-CHARLES, poëme. Par Honoré Dumont. In-8° de 5 feuilles 3/4. Imprim. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat, quai Malaquais, n. 23; chez Jacques Ledoyen; à Saint-Valery-sur-Somme, chez l'auteur.

2218. Second jeu de cartes instructives. *Grammaire.* Ouvrage destiné à l'instruction de la jeunesse des deux sexes. Par V. E. Jouy. In-32 de 48 cartes. Impr. de Déis, à Besançon. — A Paris, chez Eymery, Fruger et compagnie, rue Mazarine, n. 30.

2219. Sept heures, mélodrame en trois actes. Par MM. Victor Ducange et Anicet Bourgeois; représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin le 23 mars 1829. In-8° de 5 feuilles 3/4. Imp. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Bezou, boulevart Saint-Martin.

2220. Sermons du p. Charles Frey de Neuville, avec l'analyse de chaque sermon et une Notice sur l'auteur. *Avent et Carême.* Deux volumes in-12, ensemble de 36 feuilles 1/2. Impr. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.
L'édition formera huit volumes qui coûteront . . . . 14—0

2221. Soirées de Walter Scott a Paris, recueillies et publiées par M. P. L Jacob, bibliophile, membre de toutes les académies. In-8° de 25 feuilles, plus une planche. Impr. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Renduel.

2222. Les souvenirs et les regrets *du vieil amateur dramatique*, ou *Lettres d'un oncle à son neveu sur l'ancien Théâtre-Français depuis Bellecour, le Kain, Brizard*, etc., *jusqu'à Molé, Larive, Monvel*, etc. Première livraison. In-12 d'une feuille 5/6, avec 6 gravures. Imp. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Ch. Froment, quai des Augustins, chez Nepveu Prix. . . . . 3—0
L'ouvrage aura six livraisons qui paraîtront de 15 en 15 jours.

2223. Statistique théatrale. N° I. *Revue du Théâtre-Français.* In-16 d'une feuille. Impr. d'Herhan, à Paris. — A Paris, chez Chaumerot.

2224. Tableaux, statues, bas-reliefs et camées *de la galerie de Florence et du palais Pitti*, dessinés par Wicar, et gravés sous la direction de C. L. Masquelier, avec des explications par M. Mongez. 37e, 38e et 39e livraisons. In-folio de 6 feuilles. Imp. de Belin, à Paris. —A Paris, chez Froment, quai des Augustins, n. 37.
Voyez n. 384.

2225. Tarif du solivage des bois en grume, à l'usage des personnes qui font le commerce de bois, etc. Par M. Bourgis. Deuxième édition. In-12 d'une feuille 1/2. Impr. de Poignée-Darnauld, à Sainte-Ménéhould. — A Sainte-Ménéhould, chez Poignée jeune.

2226. Traité complet des propriétés *de la préparation et de l'emploi des matières tinctoriales et des couleurs.* Par J. Ch. Leuchs; traduit de l'allemand, revu pour la partie chimique par M. E. Péclet. Deuxième partie. *Fabrication des couleurs.* In-8° de 29 feuilles 1/2, avec une planche. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Malher et compagnie, passage Dauphine. Prix. . . . . 9—0

2227. Traité pratique de chimie *appliquée aux arts et manufactures, à l'hygiène et à l'économie domestique.* Par S. F. Gray; traduit de l'anglais, etc., par T. Richard. XIe livraison. In-8° de 7 feuilles, plus 8 planches. Imp. de F. Didot, à Paris.— A Paris, chez Anselin, rue Dauphine, n. 9. Prix. 2—50
L'ouvrage formera trois volumes in-8°, avec 100 planches. Il paraîtra en 20 livraisons tous les vingt jours.

2228. Typosténographie, ou *Art d'écrire aussi vite que l'on parle*;

système fondé sur des principes que nul auteur n'avait encore pénétrés, etc. ; inventée en 1829 par M. Patey. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Selligue, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat, quai Malaquais, n. 23; chez Delaunay, Mesnier, Brunot-Labbe, et chez l'auteur, rue de la Harpe, n. 89. Prix. . . . . 1—50

2229. UNE PICHENETTE, ou *les Fantômes*, orientale de M. Victor Hugo, avec un commentaire en faveur des Français qui n'entendent que leur langue maternelle. Par un jeune bachelier ès-lettres. In-8° de 4 feuilles 5/8. Imp. de Lebègue, à Paris.—A Paris, chez les marchands de nouveautés.

Contient le texte de la 33e orientale (*les Fantômes*), sujet du commentaire : voyez n. 2230.

2230. VERS AU CERCLE LITTÉRAIRE, *dont je suis membre, et qui ont été faits à l'époque où cette société était établie chez M. Simon, rue du Palais, à Mets.* Par un officier supérieur en retraite. In-12 de 2 feuilles 1/3. Imp. de Pierret, à Metz. — A Metz, chez Juge.

2231. VOYAGE DANS LA MARMARIQUE, LA CYRÉNAÏQUE *et les oasis d'Audjelah et de Maradèh.* Par M J. R. Pacho. Planches. Huitième et neuvième livraisons. Un seul cahier in-folio d'une feuille servant de couverture, plus 20 planches. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24.

2232. VOYAGE DE A. DE HUMBOLDT ET BONPLAND. Sixième partie. *Botanique*. Révision des graminées, publiées dans les *Nova genera et species plantarum* de MM. de Humboldt et Bonpland; précédée d'un travail sur cette famille par Charles Sigismond Kunth. Seconde livraison. In-folio de 4 feuilles, plus 5 planches. Impr. de Pihan Delaforest, à Paris. — A Paris, chez Gide fils. Prix. . . . . . . 48—0

Voyez n. 1205.

2233. VOYAGE DU ROI A METZ. *Relation militaire.* In-8° de 3 feuilles. Imp. de Verronnais, à Metz. — A Metz, chez Verronnais.

2234. VOYAGES PITTORESQUES ET ROMANTIQUES *dans l'ancienne France.* Par MM. Ch. Nodier, J. Taylor et Alphonse Caillot. *Franche-Comté.* Vingt-cinquième et vingt-sixième livraisons. Un seul cahier in-folio de 4 feuilles, plus 9 planches. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Gide fils, rue St-Marc, n. 20, et chez Engelmann. Prix de chaque livraison. . . . . 18—0

2235. JOURNAL DE L'ÉMANCIPATION INTELLECTUELLE, *consacré à l'instruction de la jeunesse*, rédigé par plusieurs disciples de J. Jacotot, fondateur de l'enseignement universel, et publié par F. Jacotot, avocat, et H. V. Jacotot, docteur-médecin, ses fils. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Pochard, à Paris. — A Paris, rue de Condé, n. 28.

On promet tous les mois, à partir de janvier 1829, un cahier de 40 pages in-8°. Prix de l'abonnement annuel. . . . . 14—0

2236. JOURNAL DES ABUS, DES PLAINTES ET DES RÉCLAMATIONS. (Prospectus.) In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Plassan et compagnie, à Paris. — A Paris, rue de la Jussienne, n. 9.

Paraîtra par cahiers irréguliers à des époques indéterminées. Prix d'abonnement à un volume in-8° de 480 pages. . . . . 10—0

2237. JOURNAL DES COMÉDIENS. N° I. Jeudi 2 avril. In-4° d'une feuille. Imprim. de David, à Paris. — A Paris, boulevart Montmartre, n. 8.

On promet les jeudi et dimanche un numéro. Prix de l'abonnement pour trois mois, soit à Paris, soit dans les départemens . . . . 12—50

2238. Prospectus de l'omnibus, *journal politique, commercial et littéraire du département de l'Eure*. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Baudry, à Rouen. — A Evreux, chez M. Hazard, hôtel de France; à Bernay, chez M. Duval.

On promet par mois un numéro de vingt-cinq pages environ. Prix de l'abonnement annuel. . . . . 8—50

2239. Revue horticole, ou *Journal des jardiniers et des amateurs*, contenant, etc. Par une réunion d'horticulteurs. N° I[er], plus un prospectus d'un sixième de feuille. Avril 1829. In-12 de 2 feuilles, plus une planche. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot, rue des Maçons-Sorbonne, n. 11. Prix de l'abonnement. . . . . . . 3—0

On promet par trimestre un cahier. Le prospectus annonce que le premier numéro contient deux planches. Le premier numéro n'a qu'*une planche* dans l'exemplaire que j'ai sous les yeux.

LIVRE ESPAGNOL.

2240. La medicina sin el medico, o Manual de salud. Por el doctor Audin Rouvière; traducida nuevamente al espanol. In-12 de 20 feuilles 5/6. Impr. de le Normant fils, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue d'Antin, n. 10.

LIVRES GRECS.

2241. Homère. *L'Iliade*. Première partie. Chants 1, 2, 3 et 4; expliquée en français, suivant la méthode des colléges, par deux traductions, l'une littérale et interlinéaire, avec la construction du grec dans l'ordre naturel des idées, l'autre conforme au génie de la langue française; précédée du texte pur, et accompagnée de notes explicatives, d'après les principes de MM. de Port-Royal, Dumarsais, Beauzée, etc.; traduction de Bitaubé, revue par M. E. Geruzez. In-12 de 14 feuilles 5/6. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain, rue des Mathurins-Saint-Jacques.

2242. Les pythiques de pindare, texte grec, avec sommaires et notes en français. Par J. Genouille. In-12 de 4 feuilles 11/12. Imprim. d'Auguste Delalain, à Paris. — A Paris, chez Auguste Delalain, rue des Mathurins-Saint-Jacques. Prix. . . . . 4—0

2243. Sophocle. *Œdipe, roi*, expliqué en français, suivant la méthode des colléges, par deux traductions, l'une littérale et interlinéaire, avec la construction du grec dans l'ordre naturel des idées; l'autre conforme au génie de la langue française, précédés du texte pur et accompagnée de notes explicatives, d'après les principes de MM. de Port-Royal, Dumarsais, Beauzée et des plus grands maîtres. Traduction de Rochefort, revue par E. Geruzez, professeur agrégé au collége Saint-Louis. In-12 de 11 feuilles 1/12. Imp. d'Auguste Delalain, à Paris. — A Paris, chez Auguste Delalain, rue des Mathurins-Saint-Jacques. Prix. . . . . 4—0

LIVRES LATINS.

2244. Codices manuscripti in bibliothecâ Sancti-Vedasti apud Atrebetiam. In-8° de 4 feuilles 3/4. Impr. de Pihan Delaforest Morinval, à Paris.

En tête de ce catalogue on lit :

« N. B. Per malitiam hominis sceleratissimi, nomine Caron (quondam bibliothecarii hujus bibliothecæ, circa ann. 1818) omnes libri in pergamenum scripti erant multis foliis, quia iste improbus eos exsecuit et mercatoribus vendidit. »

2245. Epitome historiæ sacræ, ad usum tyronum linguæ latinæ, auctore C. F. Lhomond. Nova editio, accuratè emendata, etc. In-18

de 4 feuilles 2/3. Imp. de Moronval, à Paris. — A Paris, chez Moronval, rue Galande, n. 65.

2246. INSTITUTIONES THEOLOGICÆ, ad usum seminariorum, auctore J. Bouvier, etc.; tractatus de contractibus. Septima editio. In-12 de 16 feuilles 1/3. Imp. de Monnoyer, au Mans. — Au Mans, chez Monnoyer. Prix. . . . . 2—0

2247. LIVRE D'ÉGLISE, à l'usage d'Avranches, pour les laïques, contenant, etc. In-18 de 17 feuilles. Imp. de Mme veuve Tribouillard, à Avranches. (1828.) —A Avranches, chez Mme veuve Tribouillard.

2248. MANUEL A L'USAGE DES FIDÈLES *qui assistent tous les jours à la messe pendant le Carême*, contenant, etc., en latin et en français. In-18 de 17 feuilles 2/3. Impr. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.

2249. PAROISSIEN, ou *Livre d'église suivant l'usage du diocèse de Lyon*, contenant, etc. *Parties d'été et d'automne, de printems et d'hiver.* Trois volumes in-18, ensemble de 60 feuilles 5/6. Imp. de Coque, à Lyon. — A Lyon, chez Ayné frères.
Latin-français.

LIVRE PORTUGAIS.

2250. DEZEMBARQUE DO CONDE DE SALDANHA na elha Terceira impedido pela marinha ingleza. In-8° de 2 feuilles 3/4. Impr. de Rozais, à Brest.

IMPRESSIONS LITHOGRAPHIQUES.

2251. MANOEUVRES OF ARTILLERY. Chapter I et II. Scool of the cannonier and service of field artillery. In-12 de 5 feuilles 2/3. Impr. lithographique de Dupuy, à Metz.
En anglais.

ESTAMPES.

I. — GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

Dont la publication et la vente sont autorisées, conformément à la loi du 25 mars 1822 (art. XII), et à l'ordonnance du roi du 1er mai 1822.

247. ENLÈVEMENT DE BRISEIS. — LA COLÈRE D'ACHILLE. — MORT DE PATROCLE. — VENGEANCE D'ACHILLE. — PRIAM IMPLORE ACHILLE. — OBSÈQUES D'HECTOR. Six planches, de 16 pouces sur 20, gravure à l'aquatinta, par Legrand.
A Paris, chez Bance, rue Saint-Denis, n. 214.

248. Huit paysages lithographiés d'après nature, de 9 pouces sur 7, savoir : ROCHERS DE MARGERIDE, à Thiers, Puy-de-Dôme, par van Mareke. — PAPETERIE BOUCHET, à Thiers, Puy-de-Dôme, par *idem.* — VUE PRISE PRÈS VIC, département du Cantal, par idem. — PONT DE SEYCHAL, à Thiers, par idem. — LE PONT DE SAINT-JEAN ET L'HOPITAL, à Thiers, par idem. — PAPETERIE DU DIABLE, à Thiers, par idem. — ANDRÉ MANTÈGNE, né aux environs de Padoue, en 1431, d'abord pâtre, ensuite peintre célèbre de l'école Italienne, par A. Robert. — JAMERAY DUVAL, né à Artonnay-en-Champagne en 1695, qui, de pâtre, devint

(1) Voyez aussi les numéros 2128, 2140, 2158, 2159, 2160, 2164, 2181, 2216, 2224, 2231, 2232, 2234 des LIVRES.

MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles *avec l'adresse des vendeurs et les prix*, à M. Beuchot, rue de l'Abbaye, n. 6, *qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.*

bibliothécaire de l'empereur d'Autriche François Ier. Huit planches. Prix . . . . 12—0

A Paris, chez Noël, rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 6, escalier A, galerie Colbert.

249. Choix de costumes des différens peuples de l'Europe, par Hippolyte Lecomte. ITALIE. Quatre planches, de 8 pouces sur 6. Imprim. de Delpech.

A Paris, chez Mme Delpech.

250. COURS COMPLET DE PAYSAGE, dessiné sur pierre par Ch. Remond, I, II et IIIe livraisons. Douze planches, de 15 pouces sur 12. Imprim. de Delpech. Prix du cahier. . . . . 6—0

A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 3.

251. LE COMTE DE COMMINGE, chartreux, par Quénet, d'après Lecœur, de 12 pouces sur 8. — JOSEPH EXPLIQUANT LES SONGES, par Bonnier, d'après Abel Pujol, de 10 pouces sur 12. — SAINTE MADELEINE, par André, d'après le Corrège, de 8 pouces sur 7. Imprimerie de Frey. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez Ostervald, quai des Augustins, n. 37.

252. LA MAROTOÏDE, jeu de société, de 8 pouces sur 7, par Morateau. Imprim. de Renou.

A Paris, chez Renou.

253. GENRE PARISIEN, n. 13, 14, 15 et 16. PATISSIERE. — MARCHANDE DE SAUCISSES. — FLEURISTE. — MARCHANDE DE COCO. Quatre planches, par Ch. Philippon, de 8 pouces sur 12. Imprimerie de Mendouze. Prix de chaque. . . . . 0—75

A Paris, chez Basset, rue Saint-Jacques, n. 64.

254. Nouveau dictionnaire de chiffres à deux et trois lettres, au nombre de 2924, par M. Darnaud, accompagnés de plus de 400 sujets allégoriques, et suivis de divers exemples des écritures anglaise et gothique. Un volume gravé, in-8° oblong de 158 feuillets imprimés d'un seul côté. Imprim. d'Ogier. Prix broché. . . . . 18—0
Relié en mouton . . . . 21—0
En maroquin doré. . . . . 25—0

A Paris, chez Delion, rue Bourg-l'Abbé, n. 31, et chez tous les marchands de nouveautés.

255. BATAILLE DE LIGNY.—BATAILLE D'AUSTERLITZ. —BATAILLE DE RAAB. Trois planches, par Gossard et Martinet, de 13 pouces sur 18, gravure à l'eau-forte.

A Paris, chez Jean, rue Saint-Jean-de-Beauvais, n. 10.

256. Costumes tyroliens. Deux planches, par C. Lev, de 8 pouces sur 6. Imprim. de Ratier.

A Paris, chez Marino, rue Montmorency, n. 13.

257. BLUETTES, planche 11e, six sujets sur une feuille, de 8 p. sur 12, par Gérard Fontallard. Imp. de Ratier.

A Paris, chez Dauty, au Palais-Royal.

258. VALEUR DES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE. — REPRISE DE MONTEREAU. —TRAIT DE VALEUR DU CAPITAINE GÉRARD. — AFFAIRE D'ARCIS. Quatre planches, de 12 pouces sur 15, par Grenier. Imp. de Motte.

A Paris, chez Motte.

259. Mlle ELISA MERCŒUR, par Gigoux, de 12 pouces sur 8. Imprim. de Villain.

A Paris, chez Villain.

260. LA VIERGE A LA CHAISE, d'après Raphaël, par Monanteuil, de 16 pouces sur 20. Imprim. de Villain.

A Paris, chez Villain.

261. HOURA DE COSAQUES, nuit du 29 au 30 janvier 1814, par Victor de 9 p. sur 14. Imprim. de Mendouze.

A Paris, chez Lemaire, rue des Gravilliers, n. 26.

262. L'ÉTUDE. — LA RÉCRÉATION. Deux planches, d'après Victor Garson, gravure à l'aqua-tinta, de 11 pouces sur 8.

A Paris, chez Lemaire.

263. J. N. HUMMEL, de 5 p. sur 3. Imp. de Cornillon.

A Paris, chez Cornillon.

264. CAROLINE, par Lebec, de 14 p. sur 8. Impr. de Ratier.

A Paris, chez Ostervald, quai des Augustins, n. 37.

265. SAINT JEAN-BAPTISTE. — SAINT MATHIEU, évangéliste. Deux pl. gravées à l'eau forte, de 12 pouces sur 7.

A Paris, chez Turgis, rue Saint-Jacques, n. 16.

266. VUE DU PORT DE BORDEAUX. — VUE DU GRAND THÉATRE DE BORDEAUX. — VUE DE L'HOTEL DE VILLE DE PARIS. Trois planches, de 7 pouces sur 12, gravées à l'eau-forte.

A Paris, chez Turgis.

267. NAPOLÉON A WAGRAM, gravure à l'eau-forte, de 8 pouces sur 12, par Lordereau.

A Paris, chez Lordereau, rue Saint-Jacques.

MUSIQUE.

113. ALLEGRO DI BRAVURA pour piano, œuvre 77, par Moscheles. Prix. . . . . 4—50

A Paris, chez Schlesinger, rue Richelieu, n. 97.

114. J'SUIS L'PLUS BEL HOMME DU RÉGIMENT, ou le Tambour major, chansonnette, par Gasse. Prix . . . . 2—0

A Paris, chez Petibon, rue du Bac, n. 31.

115. FLEUR D'INNOCENCE, romance, par H. Servier. Prix. . 2—0

A Paris, chez Servier, rue de l'Oratoire, n. 6.

116. Nouvelle méthode basée sur la théorie des sons, par Loisel. Prix . . . . 12—0

A Paris, chez Loisel, rue de Bourgogne, n. 11.

117. LE PRISONNIER, romance, par Mme Malibran. Prix. . . 2—50

A Paris, chez Pacini, boulevart des Italiens, n. 4.

118. LE PAGE DE LA DAME DU CHATEL, ballade, par Mme Malibran. Prix. . . . . 2—0

— LA PENSÉE, tyrolienne, par Mme Malibran. Prix. . . . . . 1—50

— J'ÉTAIS SUR LA RIVE FLEURIE, romance. Prix . . . . 2—0

— JE FUS HEUREUX AVANT DE TE CONNAITRE, romance, par Mme Malibran. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Pacini.

119. Trois quatuors originaux pour piano, etc., par van Beethoven. Prix. . . . . 7—50

A Paris, chez Pacini.

Etat des ventes du 13 *au* 18 *avril.*

LIVRES.

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30, continuation et fin de la vente commencée le 9 et finissant le 16 avril. *Catalogue.* M. Silvestre.

Beuchot, Pillet aîné.

PILLET AÎNÉ, IMPRIMEUR DU ROI, ÉDITEUR DU *JOURNAL DES VILLES ET CAMPAGNES, DES MAIRES*, etc., RUE DES GR.-AUGUSTINS, N° 7